

Quest-ce qui  
fait jouir  
la femme?

est grâce  
si on a déjà  
fait l'amour à  
notre âge.



Est-ce que les filles ont mal  
lorsqu'elles font l'amour?

Le clitoris sert que pour  
le plaisir?

**RÉMI**

+

**NOÉMIE**

Un spectacle-forum écrit et interprété par  
Rémi Salas, Amandine Brenier...  
et quelques spectateurs !



# le projet

**Le spectacle a été créé en novembre 2014 dans le cadre d'une action sur la prévention et l'éducation à la sexualité commandée par le collège Bassenon à Condrieu (69) et le Point Information Jeunesse de la communauté de communes de Condrieu.**

Conçu sur le principe du théâtre forum, le spectacle aborde les questions liées aux relations amoureuses et à la sexualité chez les adolescents, l'éveil au respect des relations entre filles et garçons, mais aussi la contraception et les MST.

Destiné aux collégiens (dès la classe de 4<sup>ème</sup>) et aux lycéens, le spectacle a été écrit à partir de rencontres avec une infirmière scolaire et une équipe enseignante. Les artistes se sont aussi librement inspirés des programmes de SVT et ont laissé émerger les questionnements des adolescents de façon anonyme via une boîte à questions et une adresse email, chaque question ayant été ainsi utilisée pour construire la dramaturgie du spectacle.

le SF

L'histoire raconte les premiers émois amoureux de Rémi, un adolescent tombant sous le charme d'une jeune fille de sa classe : Noémie.

A partir de cette rencontre, des questionnements viennent à lui : comment lui plaire, lui parler, par quels moyens la séduire et enclencher une relation amoureuse avec elle, à quel moment doivent-ils ou non faire l'amour, est-ce qu'une première fois ça se passe comme dans les films pornographiques, ...

Heureusement pour lui, une infirmière stagiaire, soucieuse de bien faire et de partager son savoir, va tout raconter.

Mais si en fait, c'était plus compliqué que prévu... ?

Et si la pression des autres jeunes lui faisait perdre tous ses moyens ?

A qui parler ?

Le spectacle aborde les thématiques de façon simple, franche et sensible.

Les questionnements liés au rapport fille-garçon et à la sexualité sont posés à partir de la trame d'une relation amoureuse, la valeur essentielle transversale du spectacle est celle du respect.

Grâce à l'interactivité du spectacle, les élèves spectateurs sont invités à prendre la parole, à poser des questions, à prendre parti ou non pour certains personnages, à alimenter les démonstrations, ...

**Après les représentations, la compagnie reste à disposition pour accompagner l'équipe enseignante dans un débat avec les collégiens sur les thématiques du spectacle.**

**Durée de la pièce : environ 1h**

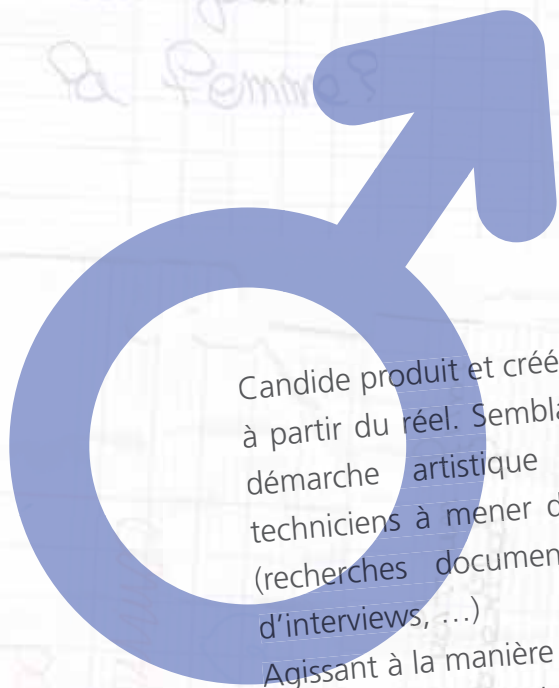
Chaque représentation peut être présentée à une jauge de **75 élèves maximum**.

Possibilité de jouer 2 séances sur une même journée.

**Devis sur demande**

spectacle





Candide produit et crée des spectacles, du son et des images à partir du réel. Semblable aux démarches sociologiques, la démarche artistique de Candide conduit artistes et techniciens à mener des investigations pour chaque projet (recherches documentaires et scientifiques, réalisations d'interviews, ...)

Agissant à la manière d'une loupe sur ce qu'elle veut révéler, les matériaux récoltés lors de ces étapes sont ensuite réinvestis en matière poétique.

Candide expose ses créations au même titre que ses processus de travaux. L'alternance entre ses projets menés en milieu rural et urbain l'amène à rencontrer la mixité des publics et des territoires de notre époque, et de rester ainsi dans un échange permanent.



#### **COORDONNEES**

Cie Candide

37 place du Suel 69700 GIVORS - Tél. : 06 20 64 48 89 - [contact@cie-candide.com](mailto:contact@cie-candide.com)

SIRET 508 585 981 00022 - CODE APE 9001 Z - TVA Intracommunautaire FR44 508 585 981 00022

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-1024083 et 3-1024083